



JANEIRO
FEVEREIRO
MARÇO

2012 PAÇOS DA CULTURA
S. JOÃO DA MADEIRA



CONCERTO DE ANO NOVO

Orquestra Filarmonia das Beiras convida Vitorino 6 Janeiro pelas 21h45

A Orquestra Filarmonia das Beiras e Vitorino, sob a direção do maestro António Vassalo Lourenço, dão as boas-vindas ao ano novo, com um concerto marcante.

A OFB dá assim continuidade ao extraordinário trabalho, que tem vindo a desenvolver, apresentando um programa, ainda mais enaltecido pela participação de um nome incontornável na música portuguesa como é Vitorino.

Público-alvo: M12 anos | Bilhete: 15€

CONCERTO DE REIS

7 Janeiro pelas 21h30

Academia de Música de S. João da Madeira

A CIDADE QUE ERA CINZENTA

14 Janeiro pelas 15h30

Numa cidade cinzenta de ângulos retos, suja e sem vida, homens cinzentos e sem vida atravessam a rua mecanicamente com os seus pés de marioneta. Há uma pequena criança que, no seu quarto, sonha e deseja um mundo melhor. De malas em punho e com uma boa disposição inabalável, os Esporos Mágicos anseiam mudar esta cidade cheia de maus hábitos. Por muito pequeninos que sejam, estes seres vão



harmonizando a forma da cidade com as cores da natureza, tornando-a viva, mutável, dando primazia àquilo que nas pessoas há de melhor: o saber, o criar e a capacidade de preservar aquilo que nos é vital e precioso.

Companhia de Dança de Almada

Público-alvo: M3 anos | Duração: 50m

Bilhete: 4€ criança, cada acompanhante: 2,5€

WORKSHOP DE TEATRO com Nuno Loureiro

4 Fevereiro pelas 10h00 e 18h00

Com este workshop procura-se desenvolver competências individuais alicerçadas e sustentadas no seio do desenvolvimento do grupo, através de: Exploração dos instrumentos expressivos: corpo, voz, espaço; Exploração da temática pela improvisação; Criação de dramatizações.

Formador: Nuno Loureiro - Teatro Ágil, Professor de teatro no ESMAE

Público-alvo: M14 anos | Duração: 7 horas

PIKI-NIKO - Dança e música para bebés

11 Fevereiro pelas 10h30 e 11h30

Espreitamos um jardim mágico... doce, colorido, fantástico... Um jardim onde as flores, as árvores, os animais e outros seres, contam histórias e dançam ao som da música. As pequenas coisas da natureza tomam grandes dimensões e o espaço em redor é encantador. Um jardim onde o tempo não existe, onde o Sol conversa com a Lua e é a natureza



que define os ciclos, propondo uma viagem pelas estações. O ambiente repleto de surpresas convida a ver, ouvir, sentir e cheirar, a contemplar, dançar, tocar instrumentos e fazer amigos.

DançaArte e Ária da Música | Público-alvo: Bebés 6 aos 36 meses
Duração: 35m | Bilhete: 5€ bebé, 2 acompanhantes adultos

ENCONTRO CORAIS LOPES-GRAÇA

18 Fevereiro pelas 21h30

Organização da Associação Lopes-Graça
M12 anos, Gratuito

OLD JERUSALEM [NEW COUNTRY. FOLK]

24 Fevereiro pelas 21h45

É raro encontrar um songwriter português, que chega ao 5º álbum, com uma consistência e elevado nível de qualidade no seu trabalho. É música que sentimos e respiramos, como se ele estivesse a cantar só para nós, no nosso refúgio de eleição, dando vontade não só de nos apropriarmos das suas músicas e encontrarmos nelas a panaceia para as amarguras da vida, como também de regojizarmos com os sentimentos de amor e esperança que emanam das suas canções. O mentor do projecto, Francisco Silva, nunca escondeu as suas afinidades musicais com Bill Callahan, Will Oldham ou Bon Iver.
Público-alvo: M12 anos | Bilhete: 8€

O PLANETA DAS PALAVRAS

17 Março pelas 15h30

A partir do livro de Almada Negreiros “A História das Palavras”. Um simpático comandante e uma excêntrica hospedeira comandam as operações e guiam as crianças num percurso de descoberta, como se tratasse de uma viagem espacial. Desta forma, conta-se como as ideias e as emoções se fizeram, inicialmente, representar por uma combinação de sinais gráficos, que mais tarde viriam a estar na origem da invenção do alfabeto. O espetáculo aposta na criação de paisagens visuais e sonoras capazes de estimular a sensibilidade das crianças, numa vertente lúdica e sensorial.

Inestética companhia teatral | Público-alvo: M4 anos | Duração: 45m
Bilhete: 4€ criança, cada acompanhante: 2,5€

POESIA À MESA

17a 25 Março

Em 2012, S. João da Madeira comemora 10 anos de Poesia à Mesa. Este projecto tem vindo a assumir um papel cultural de destaque a nível nacional, contribuindo para a promoção e divulgação de poetas e suas obras, numa programação diversa e de qualidade, que contempla espetáculos, exposições, workshops, declamações em bares e restaurantes, animação de rua, apresentações de livros, conferências, entre outras.



SERÃO POÉTICO

24 Março pelas 21h45

Poetas homenageados: Luís Vaz de Camões, Matilde Rosa Araújo, Malangatana, Pedro Tamen, Valter Hugo Mãe e Ivette Centeno

Exposições

Exposição Anual dos alunos do Centro de Arte

Inauguração a 3 Dezembro
Patente até final de Janeiro

Exposição de Pintura de Jacinto João

Inauguração a 21 Janeiro
Patente até 10 Março

Fotografia de Margarida Correia “New Word Parkville”

Inauguração a 17 Março
Patente até 5 Maio

Serviço Educativo

TRAPOS E TRAPILHOS

Janeiro | Oficina de reciclagem de materiais têxteis.

À ESCUTA...

Fevereiro | Oficina de Comunicação.

POESIA COM BICHOS E BICHAROCOS

Março | Oficina de poesia ambiental

OBJETOS COM MEMÓRIA

Janeiro a Março | Sabias que a tua cidade tem um tesouro? Um enigma vais querer resolver e um objeto escutar, no final ganha quem... o nosso tesouro encontrar!

Público-alvo: M8 anos

Inscrição Prévia

Musicatos

28 Janeiro, sábado pelas 21h45

A montra de talento local! Musicatos é um ciclo de concertos, que traz ao palco do auditório dos Paços da Cultura, a arte e a música de jovens artistas da Área Metropolitana do Porto.

M12 anos | Entrada gratuita

31 Março, sábado pelas 21h45

A montra de talento local! Musicatos é um ciclo de concertos, que traz ao palco do auditório dos Paços da Cultura, a arte e a música de jovens artistas da Área Metropolitana do Porto.

M12 anos | Entrada gratuita

www.pacosdacultura.blogspot.com
pacosdacultura@cm-sjm.pt

Todas as reservas de bilhetes deverão ser, obrigatoriamente, levantadas até 48 horas antes do espectáculo.

Não é permitida a entrada na sala após o início dos espectáculos, salvo com autorização da produtora.